

Martin Schnur

Biografie / Biography

Martin Schnur wurde 1964 in Voralpe (Österreich) geboren. Er lebt und arbeitet in Wien. / Martin Schnur was born in Voralpe (Austria) in 1964. He lives and works in Vienna.

1982-85

Kunstgewerbeschule in Graz

1985-90

Akademie der bildenden Künste, Wien, Meisterklasse Bildhauerei Joannis Avramidis

Einzelausstellungen (Auswahl) / Selected solo exhibitions

2022

Mirroring Naturalism, Galerie Wolfgang Jahn, München

2021

Martin Schnur. In sich selbst, bechter kastowsky Galerie, Wien

2019

Martin Schnur, Ihr Gegenüber, bechter kastowsky galerie, Schaan

Martin Schnur, Kunst im Atrium, Post am Rochus, Wien

2018

Placing Shadows, Galerie Jahn, Landshut

Zu Gast im Kabinett: Martin Schnur »Kabinettstücke«, Schloss Parz, Grieskirchen

2017

Imagina, bechter kastowsky galerie, Wien

Zonen – Netzwerk. Bilder 2012-2017, Galerie Jahn, Landshut

Natural-Metapher, Kunsthaus Nexus, Saalfelden

2015

Desillusion, bechter kastowsky galerie, Wien

2014

Martin Schnur. Peripheria, bechter kastowsky galerie, Wien

Martin Schnur. Zonenschub, Stadtmuseum Hartberg

2013

Martin Schnur. Vorspiegelung, Essl Museum, Wien/Klosterneuburg

2012

So..., Martin Schnur, Ulrike Stubenböck, Galerie Bechter Kastowsky, Wien

Herbert Brandl/Martin Schnur, EMB Contemporary Art, Triesen/Liechtenstein

2009

Martin Schnur. bipolar, Lukas Feichtner Galerie, Wien

2008

Martin Schnur. Schein, Augarten Contemporary, Wien

2005

Martin Schnur, Kunsthaus Muerz, Mürzzuschlag
Martin Schnur, Galerie Schafschetzy, Graz

2004

Martin Schnur, Lukas Feichtner Galerie, Wien

2003

Galerie Binz & Krämer, Köln
placing shadows, Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg

2002

Heliogravuren der Serie „placing shadows“, Kupferstichkabinett der bildenden Künste Wien
Where will you spend eternity, Galerie Feichtner & Mizrahi, Wien

2001

Anonyme Räume, Galerie Schafschetzy, Steirischer Herbst, Graz

2000

T19-Galerie für zeitgenössische Kunst, Wien
Die Bewegung am Rande eines Horizonts als Beginn möglicher Angriffe, Neue Galerie Graz

1998

Infinity, Galerie am Kirchplatz, Hartberg
Shots in the dark, Galerie Atrium ed arte, Wien

1997

Interference-Blue, Galerie Schafschetzy, Graz

1995

Raum-Deuten, im Park des ORF Landesstudios Steiermark, Graz, Freilichtgalerie des Steirischen Herbstes, Universalmuseum Joanneum

1993

Galerie von der Milwe, Aachen

1991

Galerie Würthle, Wien

1990

Display-Case, U-Bahnstation Schottentor, Wien

Gruppenausstellungen (Auswahl) / Selected group exhibitions

2023

Autumn Leaves, Pflanzen in der zeitgenössischen Kunst, Kunsthaus Köflach, Köflach
#mirrored, House of Arts im Hangar-7, Salzburg
Follow the Rabbit, Museum Liaunig, Neuhaus/Suha
In Obhut genommen, Die Schenkung aus der Karlheinz und Agnes Essl Privatsammlung, Ferdinandeum, Innsbruck
Kunst. Leben. Leidenschaft, 10 Jahre Museum Angerlehner, Museum Angerlehner, Wels
Grow. Der Baum in der Kunst, Unteres Belvedere, Wien

2022

Die Sammlung, Schloss Gabelhofen, Fohnsdorf
Entrückt, Galerie Wolfgang Jahn, Landshut
Steirische Wurzeln, Stift Admont, Admont
Lost in Space, Museum Liaunig, Neuhaus/Suha
Three. Jakob Gasteiger, Martin Schnur, Mario Dilitz, bechter kastowsky galerie, Schaan
Moments, Galerie Schnitzler & Lindsberger, Graz

2021

Open Doors, Galerie Schloss Wespach, Hallein
Sommer 21, bechter kastowsky galerie, Schaan
On Reflection, Galerie Schloss Wespach, Hallein
Grenzenlos, Galerie Wolfgang Jahn, München
Wilde Kindheit, Lentos Kunstmuseum Linz, Linz
People / Diversity, Galerie Kovacek & Zetter, Wien

2020

Neue Wirklichkeiten II, Ronald Kodritsch, Thomas Riese, Martin Schnur, Galerie Estermann+Messner, Wien
Kleinformat, bechter kastowsky galerie, Schaan
Zeitreise. Österreichische Kunst aus 7 Jahrzehnten, Palais Kinsky, Wien
Over the Rainbow, House of Arts im Hangar 7, Salzburg
Einblick – Ausblick. KünstlerInnen der Galerie Schloss Wespach, Galerie Schloss Wespach, Hallein
Der Aufbruch. Österreichische Kunst von 1945 bis 2020, Galerie Kovacek & Zetter, Wien

2019

Christian Eisenberger, Otto Muehl, Christian Rosa, Martin Schnur, Galerie Konzett, Wien
Jubiläumsausstellung 2019, Kovacek & Zetter, Wien

2018

Fetzn, Galerie Verbeeck, Antwerpen
Karen Holländer – Martin Schnur, Gallerie 422, Gmunden
Umrahmung schräg gekippt. Die Sammlung Liaunig in Bewegung, Museum Liaunig, Neuhaus/Suha
Schönheit & Anspruch. Admont Guests 2018, Stift Admont, Museum Gegenwartskunst, Admont
Illusion?, kunsthaus muerz, Mürzzuschlag
Malerei als Bühne, bechter kastowsky galerie, Wien
Kunst_Koordinaten. Sammlungsausstellung 3, Museum Angerlehner, Thalheim bei Wels

2017

Die Sammlung, Hotel Schloss Gabelhofen, Fohnsdorf
Open the Link, Stift Admont, Museum für Gegenwartskunst

2016

Von geheimnisvoller Schönheit, Zeitgenössische figurative Positionen, Osthaus Museum Hagen, Hagen
Body & Soul, ESSL Museum, Klosterneuburg
Augen-Blicke, Museum Liaunig, Neuhaus/Suha
Menschenbilder im Spannungsfeld zwischen Individuum und Gesellschaft, Galerie Schafschetzy, Graz
Figuration, House of Arts im Hangar 7, Salzburg

2015

Nach Picasso, Auf Spurensuche in der jungen österreichischen Kunst, Forum Frohner, Krems

2014

Figuration zwischen Traum und Wirklichkeit, Museum Angerlehner, Wels

das maß der dinge, galerie gölles, Fürstenfeld
12 zeigt 7, bechter kastowsky galerie, Wien

2013

Erstpräsentation der Sammlung Angerlehner, Museum Angerlehner, Wels
Sehnsucht Ich, Essl Museum, Klosterneuburg
das exponential, Kuefsteingasse 15-19, 1140 Wien
Vienna Calling, anlässlich der 2. Malerei-Biennale von Zagreb, Galerija Bačva, Zagreb
be dramatic..., zusammengestellt von Martin Schnur, bechter kastowsky galerie, Wien
the naked and the nude – arbeiten auf papier, galerie martina detterer, Frankfurt
Land in Sicht! Landschaftsdarstellungen aus der Sammlung, Museum der Moderne Mönchsberg,
Salzburg
Bunt, Apartment Draschan, Wien

2012

Der nackte Mann, Kunstmuseum Lentos Linz, Linz
4. Ausstellung der NV Art Foundation, Niederösterreichische Versicherung AG, St. Pölten
Montag ist erst übermorgen | Junge Kunst auf Papier, Ankäufe des Kupferstichkabinetts 1997-2012,
Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien, Wien
3. Trienal Internacional de la Acuarela, Santa Marta, Kolumbien
Das kleine Spiegelkabinett, kuratiert von Lucas Cuturi, Apartment Draschan, Wien
SESSHAFT, Galerie Steinek, Wien

2011

Natur als Inspiration, Ausgewählte Werke aus der Sammlung Essl, Sparkasse Academy, Bozen
Realität und Abstraktion I, Figurative und expressive Konzepte von 1980 bis heute, Museum Liaunig,
Neuhaus/Suha
>Es lebe die Malerei!<, Junge Kunst aus der Sammlung Essl, Schömer Haus, Klosterneuburg
Eine Geschichte des Körpers. Der Akt in der österreichischen Kunst von 1900 bis 2011. Galerie
Lanserhaus, Eppan/IT
Portrait, Galerie 422, Gmunden

2010

Ringturm.Kunst, Sammlung Vienna Insurance Group, Leopold Museum, Wien
Ein Hauch von Eden - Meisterwerke und zeitgenössische Positionen, Samuelis Baumgarte Galerie,
Bielefeld
FOUND-Wanted, KünstlerInnen der Steiermark, Galerie Kon-temporär, Graz

2009

The 50th Annual Japan Print Society (JPS) Exhibition, Metropolitan Art Museum, Tokyo
Brand Neu. Ankäufe 2007-2008, Essl Museum, Wien/Klosterneuburg
Get Connected. Alexander Reznikov Collection, Künstlerhaus, Wien
Spotlight. Neuzugänge seit 2006, Museum der Moderne Salzburg

2008

System Mensch, Werke aus der Sammlung des Museums der Moderne Salzburg, Museum der
Moderne Rupertinum, Salzburg
Sammlung Essl on Tour: KOMPLEX – Österreichische Gegenwartskunst aus dem Essl Museum in
Klosterneuburg. Museum am Ostwall, Dortmund
erzählt: Moment – Begebenheit – Mythos, DOK, St. Pölten

2007

Neue Arbeiten / New Works, Lukas Feichtner Galerie, Wien
Große Malerei, Lentos Kunstmuseum Linz
Latest Works by ..., Lukas Feichtner Galerie, Wien

2006

Neuankäufe – Junge Malerei, Essl Museum, Wien/Klosterneuburg

Österreich: 1900 – 2000. Konfrontationen und Kontinuitäten, Essl Museum, Wien/Klosterneuburg

Süßer Schlummer – Der Schlaf in der Kunst vom 16. Jh. bis zur Gegenwart, Residenzgalerie Salzburg

2005

Kunst im T-Center, T-Mobile Sammlung, Wien

natur-raum-kunst, Museum der Moderne Salzburg

HangART-7, Red Bull Hangar-7, Salzburg

Coming Out. real.thing, Kunstverein Kärnten, Klagenfurt

Daysleeper, BA-CA Kunstforum, Wien

sometimes lovers, sometimes friends, Zeitgenössische Kunst aus der Sammlung des Lentos, Lentos

Kunstmuseum Linz

vom bild // zum bild . metamorphose, Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg

Figur und Wirklichkeit, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck

2004

Visionen einer Sammlung, Museum der Moderne Salzburg

2003

Neue Räume, Feichtner & Mizrahi, Wien

Zugluft. Aktuelle Kunst aus Wien, Kunst Zürich 2003

Life is hard and so am I, Galerie Schafschetzy, Graz

Neueröffnung Österreichischer Skulpturenpark, Graz

Junge Wiener Kunst, Galerie Storms, München

2002

Graz intern, Forum Stadtpark, Graz

Figur-Gegenfigur, Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg

2001

Die Cabinette des Dr. Czerny, Neue Galerie Graz

1999

Eröffnungsausstellung T19-Galerie für zeitgenössische Kunst, Wien

Summer stage open Art, Wien (mit Herbert Brandl u. Heinrich Dunst)

1998

Sturm-Echo, Forum Stadtpark, Graz

1997

Biennale „Intergraf Alpe–Adria“, Centro Friolani Arti, Udine

Trans Cycling, Galerie Lendl, Graz

1995

Jubiläumsausstellung der Galerie Würthle, Wien

1994

18. Graphik-Biennale, Zagreb

1992

Junge österreichische Künstler, Pécsi Galerija, Pécs

27. Internationales Malersymposium, Neue Galerie Graz

Transformationen – 13 Positionen österreichischer Skulptur einer neuen Generation, Neue Galerie
Graz und Mestna Galerija, Ljubljana
Sammlung Czerny, Neue Galerie Graz

1991

Akademie der bildenden Künste Wien, Jugendwerke am Schillerplatz, Wien
Junge Österreichische Künstler, Keptar Muzeum, Szombathely

Sammlungen (Auswahl) / Selected Collections

Wichtige Arbeiten von Martin Schnur befinden sich in internationalen Sammlungen in Deutschland, der Schweiz, Großbritannien, Finnland, Frankreich, Italien, Russland, Japan, Mexiko und den USA, darunter:

Albertina | AT
Belvedere | AT
Brandenberg Collection | US
HangArt-7, RedBull Kunstsammlung | AT
Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien | AT
Sammlung Alison und Peter W. Klein | DE
Lentos Kunstmuseum | AT
Museum der Moderne Salzburg | AT
Neue Galerie Graz | AT
Sammlung Angerlehner | AT
Sammlung Czerni | AT
Sammlung Essl | AT
Reznikov Collection | RU
Strabag Kunstsammlung | AT
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum | AT
T-Mobile Kunstsammlung | AT
Liaunig Museum | AT
Museum Benediktinerstift Admont | AT

Publikationen (Auswahl) / Selected Publications

Martin Schnur, Katalog, House of Arts im Red Bull Hangar-7, Salzburg, 2023.

Martin Schnur. Mirroring Naturalism, Katalog, Galerie Wolfgang Jahn, München, 2022.

Grow. Der Baum in der Kunst, Katalog, Belvedere, Wien 2022.

Lost in Space: Raum, Ding und Figur - Entwicklungen innerhalb der Skulptur seit 1945, Katalog, Museum Liaunig, Neuhaus/Suha, 2022.

Galerie Szaal, Fair for Art Vienna 2022, Katalog, Galerei Szaal, Wien, 2022.

Martin Schnur. Imagina, Katalog, Bucher Verlag, Hohenems, Wien, Vaduz, 2017.

Martin Schnur. Peripheria, Katalog, bechter kastowsky galerie, Wien, 2014.

Martin Schnur. Arbeiten auf Papier. Kohle und Pastelle, Kyrene Verlag 2012.

Petra Amiel, „Flirting with disaster“, in: untitled, Heft 004/Herbst 2012, S. 82-83.

Herbert Brandl/Martin Schnur, Katalog, EMB Contemporary Art, Triesen/Liechtenstein 2012.

"Neuerscheinung Edition", in: untitled, Heft 003/Sommer 2012, S. 119.

Karla Starecek, "Junges, lebendiges Wien", in: Parnass Kunstmagazin 2/2012, S. 20-21.

Natur als Inspiration. Ausgewählte Werke aus der Sammlung Essl, Katalog, Bozen 2011.

Realität und Abstraktion 1 – Figurative und expressive Kunst ab 1980, Katalog, Museum Liaunig – Neuhaus/Suha, 2011.

Sara Paselt, „Zwischen den Welten“ in: untitled, Heft 002/Herbst 2011, S. 158-165.

Kunst Welten, Katalog, Boesner 2011.

Eine Geschichte des Körpers. Der Akt in der österreichischen Kunst von 1900-2011, Katalog, Eppan 2011.

Natur:Format. Freiraum Kunst – Mikrokosmos Garten, Katalog, hg. von Theresia Hauenfels, Silvie Aigner, Präsens Verlag, Waidhofen/Ypps, 2010.

Landscape Contemporary. Die Landschaft in Veränderung, hg. von NöART, Dagmar Chobot, 2009.

bipolar. Martin Schnur. 63 Arbeiten auf Leinwand, Kupfer und Papier, Bielefeld 2009.

Silvie Aigner, "Martin Schnur. Statisten und Rollenspieler in Szene" in: Parnass, Heft 4/09, S. 156-157.

Martin Schnur. Schein, Katalog, Augarten Contemporary, Wien 2008.

Margit Zuckriegl "Poetik der Verführung. Zu neuen Bildern von Martin Schnur", in: Parnass, Heft 1/08, S. 94-97.

Neuankäufe – Junge Malerei, Katalog, Essl Museum, Wien/Klosterneuburg 2006.

Österreich 1900-2000, 50 Bildbetrachtungen, Katalog, Essl Museum, Wien/Klosterneuburg 2006.

Süßer Schummer – Der Schlaf in der Kunst vom 16. Jh. bis zur Gegenwart, Katalog, Residenzgalerie Salzburg, Salzburg 2006.

Vom Tafelbild zum Wandobjekt, Katalog, Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg 2005.

Kunst im T-Center, Katalog, T-Mobile Sammlung, Wien 2005.

HangART-7, Edition 1, Salzburg 2005.

vom bild // zum bild . metamorphose, Katalog, Museum der Moderne Rupertinum, Salzburg 2005.

Martin Schnur. Lux.Platin, Katalog, Galerie Schafschetzy, Graz 2005.

Arbeiten / Works 2003-2004“, Katalog, Lukas Feichtner Galerie 2004.

Visionen einer Sammlung, Katalog, Museum der Moderne, Salzburg 2004.

Gemälde – Die Sammlung 2003, Katalog, Lentos Kunstmuseum, Linz 2003.

Where will you spend eternity?, Katalog, Galerie Feichtner & Mizrahi, Wien 2002.

Jahresrückblick Neue Galerie 2000, Katalog, Neue Galerie Graz, Graz 2001.

Die Cabinette des Dr. Cerny, Katalog, Neue Galerie Graz 2001.

Die Bewegung am Rande eines Horizonts als Beginn möglicher Angriffe, Katalog, Neue Galerie Graz, Graz 2000.

Transformationen – 13 Positionen österreichischer Skulptur einer neuen Generation, Katalog, Neue Galerie Graz und Mestna Galerija, Ljubljana 1992.

Stand: 1.2.2024

www.martinschnur.com